

## 増村 真実子 個展『HIHU』開催のご案内

展覧会名：増村 真実子 個展『HIHU』

会 期：2016年5月21日（土）～ 6月26日（日）

- ・会期中は、月曜 17～23時および金・土・日曜 13～19時のオープンとなります。
- ・本展のオープニングレセプションを、初日の5月21日（土）18～21時に開催します。作家も在廊いたします。
- ・なお、初日も通常通り13時からオープンいたします。

会 場：waitingroom（東京都渋谷区恵比寿西2-8-11 渋谷百貨ビル4B）

waitingroomでは、2016年5月21日（土）から6月26日（日）まで、増村真実子の当ギャラリーでは約4年ぶり2回目となる個展『HIHU』を開催いたします。増村の作品は、漆と乾漆という日本の伝統的な素材・技法を踏襲しながら、現代的な感性でつくられたポップでどこか懐かしさのある造形が特徴です。また、今まで人型のオブジェを中心に制作してきた増村ですが、本展では植物を題材にした新作で新展開を見せております。壁掛けの大型作品、小立体作品、ドローイング数点で構成された、全て新作での発表となります。



《paprika》2016、漆、麻布、顔料

W 120 × H 50 × D 5.5 (cm)

### 作家・増村真実子について

1986年東京生まれ。祖父、父親がともに漆工芸作家という漆芸一家で育ちます。物心がついた頃から漆に触れていたという増村は、東京藝術大学にて漆芸を専攻し、2011年に当大学大学院美術研究科工芸専攻 漆芸を修了。在学中より、国内外のアートフェア、グループ展に精力的に参加してきました。近年の展覧会に、2015年グループ展『恋スル工芸展』（黒部市美術館/ 富山）、2014年グループ展『美の予感 -Metamorphose-』（高島屋 / 東京・京都・大阪・名古屋）、2011-2013年までグループ展『シブヤスタイル Vol.5～8』（西武渋谷店美術画廊 / 東京）に連続出展、2012年個展『カサブタ』（waitingroom / 東京）が挙げられます。本展は、2012年のwaitingroomでの個展以来、約4年ぶりの個展となります。

↓ <次頁> 展覧会について (つづき)

## 「HIHU」をもつ植物に、人の姿を見る

本展では、増村がこれまで多く制作してきた未分化な存在の少年少女のモチーフから変化し、人の身体のフォルムを想起させる、丸みをおびた植物を題材にした新作を発表いたします。タイトル『HIHU』は、人の身体が皮膚によって形づくられているように、植物もまた皮膚と中身という共通の構造を持つものとして捉えたことに由来しました。また、漆芸一家に生まれた増村にとって植物とは、漆工芸作家である祖父、父親がともに題材に扱っていたものであり、幼い頃からずっと日常にあった漆もまた植物であるという、自身のルーツをたどるモチーフでもあります。

実制作でのカタチを追う作業は、モチーフが変化しても人型の作品を制作していたときの感覚の延長にあったと増村は語ります。麻布を漆で何枚も固めて形を作っていく乾漆技法では、半立体の作品の形を保たせることが非常に難しく、その繊細さが絶妙なバランスで皮膚を形づくり新たな造形を生み出します。とても薄く中は空洞なのに、膨らみや艶によって、まるで重たく中身があるように見える。そんな漆の魅力と、増村作品の滑らかで凛とした質感とがかけ合わさって、植物に人の姿を見る作家の世界観が強く反映された新作個展を、この機会に是非ご高覧ください。



《matte》2016、漆、麻布、顔料  
W 66.5 × H 46.5 × H 5.5 (cm)

## 増村 真実子 Mamiko Masumura

## 作家略歴

- 1986 漆芸家（重要無形文化財保持者 - 人間国宝）増村紀一郎の次女として東京に生まれる  
 2009 東京藝術大学美術学部 工芸科 漆芸 卒業  
 2011 東京藝術大学大学院美術研究科 工芸専攻 漆芸 修了  
 2014 東京藝術大学彫刻科研究生 修了  
 現在 東京藝術大学漆芸研究室 教育研究助手

## おもな個展

- 2016 HIHU / waitingroom（東京）  
 2012 カサブタ / waitingroom（東京）

## おもなグループ展

- 2015 恋スル工芸展 / 黒部市美術館（富山）  
 うるしのかたち展2015 / 東京藝術大学大学美術館陳列館（東京）  
 2014 シブヤスタイル Vol.08 / 西武渋谷店B館8階美術画廊（東京）  
 美の予感 -Metamorphose- / 高島屋（東京,大阪,名古屋）  
 2013 シブヤスタイル Vol.07 / 西武渋谷店B館8階美術画廊（東京）  
 YOUNG ART TAIPEI（アートフェア） / Sheraton Grande Taipei Hotel 台北喜來登大飯店（台湾・台北）  
 2012 シブヤスタイル Vol.06 / 西武渋谷店B館8階美術画廊（東京）  
 Gallerist Meeting x SOMEWHERE - 非日常のライフスタイル - / 渋谷ヒカリエ 8/CUBE 1,2,3（東京）  
 New City Art Fair（アートフェア） / hpgrp GALLERY NEW YORK（New York, USA）  
 2011 シブヤスタイル Vol.05 / 西武渋谷店B館8階オルタナティブスペース（東京）  
 漆芸の未来を拓くー一生新の時2011ー / 石川県輪島漆芸美術館（石川）  
 Blijven / G671gallery（銀座）  
 2010 第三回国際現代漆芸展 / 福建省美術館（中国）  
 うるしのかたち展 / 藝大アートプラザ（東京）  
 第5回藝大アートプラザ大賞展 / 藝大アートプラザ（東京）  
 2009 漆芸の未来を拓くー一生新の時2009ー / 石川県輪島漆芸美術館（石川）

## 受賞歴

- 2011 東京藝術大学卒業・修了作品展 修了作品 日本ペイントデザインセンターアワード 受賞（日本）

## アーティスト・ウェブサイト

<http://mamiko-masumura.jimdo.com>



《ハル》2015  
 漆、麻布、和紙、木（桧、桂）、顔料  
 11.0 x 14.0 x 37.0 cm



『恋スル工芸展』2015, 展覧会風景  
 （黒部市美術館・富山）

※本展に関するお問い合わせは、下記連絡先までお願いいたします。  
 waitingroom（代表：芦川朋子）  
 住所：東京都渋谷区恵比寿西2-8-11 渋谷百貨ビル 4B  
 営業時間：月（17-23時）、金土日（13-19時）  
 Tel&Fax：03-3476-1010 Eメール：info@waitingroom.jp